

Presstext

KÖRVERK för 136 röster: texter från Kalmar län

Ett kärleksprojekt. En storm, en viskning och ett skrik: Alla har gett allt och lite till. Om man heter Barbro Lindgren, Enas Saeed, Bob Hansson, Sara Schwardt, Lennart Andersson, Suzanne Osten eller Zara Ragnvaldsson spelar ingen roll – 136 kända och okända röster har med 140 texter bidragit till ett mäktigt körverk.

Ami Andersson och Tove Folkesson, Kalmar läns regionförfattare, har varit redaktörer och inspiratörer. Calle Thoor, formgivare/musiker verksam på Öland, har skapat en vacker och stilren bok i format 200 x 240 mm.

Boken kom till genom ett projekt inom Litteraturnod Vimmerby, som sedan 2019 är Region Kalmar läns plattform för litteraturutveckling. En litteraturutvecklare med ansvar att leda verksamheten har anställts liksom Sveriges två första regionförfattare. Regionförfattarnas konkreta uppgift har varit att tillsammans med länets invånare skapa en antologi med samtida berättelser. KÖRVERK för 136 röster är resultatet av detta arbete. Den innehåller lyrik, poesi, noveller, essäer, och så mycket annat. I boken samlas olika människor, som har en koppling till Kalmar län, med sina vitt skilda världar och olika litterära uttrycksformer, de berättar om vår tid på jorden och våra liv och vår samtid.

Den är kanske en antologi, som knappt kan kallas antologi, så annorlunda är den.

Releasedatum är 27 november 2020. Ljudboken kommer ut ca december 2020 med inläsaren Max Ulvesson (produktion Whipmedia).

ISBN 978-91-9852791-9 (print)

ISBN 978-91-8919155-6 (ljud)

ISBN 978-91-8919156-3 (ebok)

304 sidor

Format 200 x 240 mm, rygg 30 mm, vikt 1 100 g

Inbunden (flush cut)

Kontakt:

Litteraturen i Kalmar län:

Anna Mellergård

072-203 82 90

anna.mellergard@vimmerby.se

Kalmar läns Regionalförfattare:

Ami Andersson

072-201 07 96

ami.andersson@vimmerby.se

Tove Folkesson

072-201 05 97

tove.folkesson@vimmerby.se

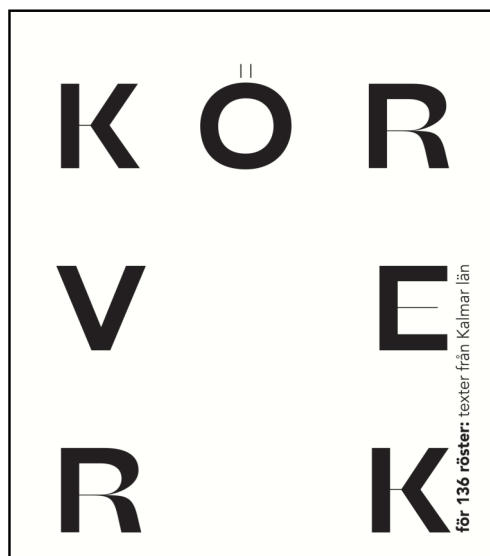
Basebo förlag:

Christian Holzer

073-039 58 13

www.baseboforlag.se

info@baseboforlag.se



Sagt ock skrivet om boken

KÖRVERK för 136 röster: texter från Kalmar län

Anna Møllergård (litteraturutvecklare Kalmar län):

Tanken var att skapa en antologi – det här är någøt helt annat. Jag blev förvånad när jag fick ta del av den här samlingen berättelser från länet; den liknar inte sin genre. Den liknar ett körverk. Här kommer varje röst till sin rätt, jag lyssnar med stor behållning och som så ofta med musik, gärna flera gånger.

Ami Andersson och Tove Folkesson (regionförfattare Kalmar län):

Vi har frågat

Vilka är vi?

Nu, här.

Så berättade ni

ur gårdar, skogar från marker

med mod och förtvivlan, och hopp.

Om skratt och drömmar, och våld.

Om lingon och broar, och om ärr. Om duvor i storm, om kalvar och hus att längta till.

Om hästar, och att måla docksångar. Om rävar, ormar,

att gifta sig eller inte,

att fly från krig.

Om att längta in i värmen. Och ut.

Berättelser som korsar gränser, vandrar utmed gator.

Det som måste berättas.

Att samla folkets sånger blev också vår uppgift,

att söka med blicken mot gårdar och fält,

samla skogarnas, markernas och havens rörelser till en mäktig kör.

Ett släkte, Homo narrans, ett berättande släkte, spruckna

röster. Det här är vår eld. Vårt KÖRVERK.

Maria Stellas, musiker:

136 röster om vår tid på jorden och våra liv och vår samtid.

Thomas C Ericsson, Bibliotekschef, Vimmerby kommun:

Fantastisk fin bok! Ett praktverk!

Bläddrade och läste med stor vördnad i går kväll.

Frida Lindström, Barometern 20201102:

Skimrande berättelser i briljant upplägg. Om du tillhör de uppskattningsvis 244 620 länsbor som missade framträdandet har jag bara ett råd: håll utkik efter boken. I den finns berättelser som angår oss alla.

Recension av ett sceniskt framförande, som ägde rum 31 okt 2020 på Kalmar teater.

Föreställningen finns på youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=r30qrIt3JII> (20:30 till 1:27:00.